

한국학과

Department of Korean Studies

학과사무실 _대학원관106호 / Tel.051-629-3413 / Fax. 051-629-3429

1. 학과소개

한국학(韓國學, Korean studies)은 대한민국의 역사, 철학, 언어, 문화예술 등 전반의 분야를 탐구하는 학문이다. K-Pop을 중심으로 하는 대중문화를 포함하는 'K-Style', 'K-Culture'로 약칭되는 한국문화에 대한 해외의 관심과 주목도가 높아지고 있다. 한국학과는 한국에 대한 융합적 연구와 이해를 도모하고 이를 국제적으로 활용할 수 있는 인재를 양성하기 위해 설립되었습니다. 본 학과에서는 국제화 시대에 발맞추어 한국에 대한 깊은 이해와 더불어 아시아 등 여러 지역과의 비교 연구를 통해 한국학의 정립과 한국학의 세계화를 위한 교육을 진행한다.

2. 교육목표

한국학과는 한국에 대한 연구 및 한국문화의 교류와 기획을 담당할 세계적 인재 양성을 교육목표로 한다. 주요 교육내용으로 한국문화(Korean Culture), 한국철학(Korean Philosophy), 한국어학(Korean Language), 한국문화콘텐츠(Korean Cultural Contents)을 두며 한국학 관련 문화경영 기획, 문화사업 기획 등의 교육을 통해 직무능력을 갖추 수 있도록 다양한 프로그램을 운영한다. 한국학과는 밀도 있고 심도 교육을 통해 한국과 한국문화에 대한 글로벌(Glocal) 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다.

3. 진출분야와 전망

- 국내외 대학 등 연구 교육 기관의 한국학 및 한국어 교수
- 대학 부설 연구소 및 교육 기관, 박물관, 정부 지자체 연구소 연구원
- 기업체 등의 한국교류 및 홍보 전문가
- 한국문화 및 한국어 교육 콘텐츠 개발자 및 기획자
- 한국 및 그 주변지역에 대한 전문지식을 갖춘 해외 한국학 전문가

4. 수여학위

문학석사 (Master of Arts /M.A.)

5. 학과교수

교수명	전공분야	학위
박 재 현	한국철학, 불교철학	철학박사
김 상 수	한국어교육	응용국어학박사
노 성 여	한국형 기술경영	기술경영학박사
Katie Seowon Lee	TESOL	PhD. in Applied Linguistics
정 승 안	사회학	사회학박사

6. 교과과정

개설 학기	과정	교과 구분	필수/ 선택	과목 코드	교과목명		학점	시수
					국문	영문		
전체	석사	기초 공통	필수	1053	연구방법론(일반대 학원)	Research Methodology	3	3
전체	석사	전공	필수	2849	석사논문연구(한국)	Masters Thesis Research	3	3
1	석사	전공	선택	2850	한국철학연구	The study of Korean Philosophy	3	3
1	석사	전공	선택	2851	심신수행과 치유	Mind and body training and Healing	3	3
1	석사	전공	선택	2852	한국의 미와 예술	Korean Beauty and Art	3	3
1	석사	전공	선택	2853	한국전통문화연구	Study of Korean Traditional Culture	3	3
1	석사	전공	선택	2854	K-Culture 경영론	K-Culture Management	3	3
1	석사	전공	선택	2855	한국차문화연구	Studies on Korean Tea Culture	3	3
1	석사	전공	선택	2856	한국문화연구방법 론	Korean Culture research methodology	3	3
1	석사	전공	선택	2857	상실과치유의한국 사	Korean History of Loss and Healing	3	3
2	석사	전공	선택	2858	한국문학연구	The study of Korean Literature	3	3

2	석사	전공	선택	2859	한국문화의 원형과 활용	Originality and Application of Korean Culture	3	3
2	석사	전공	선택	2860	한국어와 한국문화	Korean Language and Culture	3	3
2	석사	전공	선택	2861	한류 대중문화	Korean Pop-Culture	3	3
2	석사	전공	선택	2862	한국문화유산탐방	Experience on Heritage of Korean Culture	3	3
2	석사	전공	선택	2863	K-명상연구	The study of K-Meditation	3	3
2	석사	전공	선택	2864	선문화와 다도	Seon Culture and Tea	3	3
2	석사	전공	선택	2865	한국학세미나	Seminar in Korean Studies	3	3
총 개설 합계							54	54

6. 교과목 해설

■ 연구방법론 (Research Methodology, 필수)

한국학 연구에 필요한 여러 가지 연구방법론을 익히고 기존의 연구사례와 방법론을 검토 학습한다.

■ 석사논문연구 (Master Thesis Research)

석사과정생을 대상으로 하는 학위논문 지도과정으로 연구 관심 분야의 선정, 연구주제 선정, 연구계획 수립 절차 등을 학습한다.

■ 한국철학연구 (The study of Korean Philosophy)

한국에서 형성된 철학 사상을 학습 이해하고 이를 바탕으로 한국학의 정체성을 탐구하여 한국학의 사상적 특징과 내용을 연구한다.

■ 심신수행과 치유 (Mind and Body Training and Healing)

한국을 비롯한 동양사회에서는 전통적으로 몸과 마음을 수련하는 전통이 있다. 본 교과에서는 한국 고유의 심신수행 문화에 대한 학습을 통해 한국 사회와 한국인들이 지향하는 정신적 가치와 건강성에 대해 연구한다.

■ 한국의 미와 예술 (Korean Beauty and Art)

한국사회와 한국인들이 전통적으로 지향해온 미(美)와 예술성에 대한 학문적 탐구를 목표로 하며, 미와 예술분야에서 한국적 특징 파악과 국제화 방안 등을 연구한다.

■ **한국전통문화연구 (Study of Korean Traditional Culture)**

한국 전통문화의 다양한 모습과 내용적 특징을 학습하고, 세계 문화와의 연계 속에서 한국 전통 문화의 우수성과 창조성을 파악한다.

■ **K-Culture 경영론(K-Culture Management)**

한류문화 가운데 특히 대중적 관심도 높은 K-Fashion, K-Beauty, K-Entertainment 등을 문화기획과 문화경영의 맥락에서 집중적으로 탐구한다.

■ **한국차문화연구 (Studies on Korean Tea Culture)**

한국 전통문화 가운데 중요한 한 분야인 차(茶)문화와 관련된 문헌 연구, 차문화콘텐츠의 활용 사례, 인접 국가의 차문화 및 동서양 차문화 비교 연구를 모색한다.1

■ **한국문화연구방법론 (Korean Culture Studies and Method Studies)**

한국을 주제로 한 기존의 국내외 연구성과와 연구주제 및 연구방법론 등을 비판적으로 학습 검토하고 한국문화 연구를 위한 다양한 연구방법론을 모색한다.

■ **상실과 치유의 한국사 (Korean History of Loss and Healing)**

일제강점과 한국전쟁, 남북분단 등 한국의 역사와 에는 ‘한(恨)’으로 상징되는 민족적 맥락이 있는 바, 이를 집단적 상실과 치유라는 인문학적 맥락에서 한국사를 살펴본다.

■ **한국문학연구 (The study of Korean Literature)**

한국 문학의 전개과정을 학습하고 문학사 기술에 대한 여러 가지 관점과 방법을 이해함으로써 한국학에 대한 이해를 심화한다.

■ **한국문화의 원형과 활용 (Originality and Application of Korean Culture)**

문화원형은 한 민족 또는 지역의 특징을 잘 담고 있어서 다른 지역, 다른 민족과 구별되는 본디 모습에 해당하는 문화이다. 이 과목에서는 한국의 정체성과 고유성을 지닌 문화원형을 이해하고 이를 응용 개발하여 한국문화의 세계화와 한국문화콘텐츠를 국제화하기 위한 방안을 연구한다.

■ **한국어와 한국문화(Korean Language and Culture)**

논문작성을 위한 기초로서 전문영역의 한국어 논문 글쓰기 능력을 배양하고 한국어와 한국문화 관련 문헌의 독해와 심화 학습을 통해 한국문화 전반에 대한 이해를 도모한다.

■ **한류대중문화 (Korean Pop-Culture)**

한국 고유의 대중문화 콘텐츠와 현대적 트렌드를 살펴보고 그 의미와 가치를 도출하며 한국 대중문화를 지역적 범위를 넘어 국제적 대중문화로 활용할 수 있는 방안을 연구한다.

■ **한국문화유산탐방 (Experience on Heritage of Korean Culture)**

한국문화유산과 그 현장을 직접 답사하고 실물을 확인하는 과정을 통해 한국문화의 정체성과

특징을 발견하고 한국 문화유산의 세계사적 의미와 가치를 연구한다.

■ **K-명상 연구(The study of K-Meditation)**

新한류의 핵심으로 선(禪)을 비롯해서 한국 전통의 명상문화 연구를 통해 21세기 정보화시대에 필요한 정서 지능 향상, 리더십 증진, 창의성 계발 등 인간 고유 역량을 깨우는 새로운 심신개발법으로 K-명상을 연구한다.

■ **선문화와 다도(Seon Culture and Tea)**

K-meditation으로 알려진 선(禪) 명상과 이와 결부된 주요 문화콘텐츠인 한국의 차(茶)문화 및 다도(茶道)에 대해 연구한다.

■ **한국학세미나(Seminar in Korean Studies)**

한국문화의 다양한 장르를 주제별로 심화 학습함으로써 한국의 사상과 문화에 대한 심도 있는 이해를 모색하며, 이를 바탕으로 보다 진전된 주제별 집중학습과 세미나를 통해 포괄적이고 종합적인 한국학 연구역량을 갖춘다.